ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?
(x) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio - conta que receberá os recursos da premiação)

Agência: 0001

Conta: 70308137-3

Banco: 0260 - Nubank

Vai concorrer às cotas?

( ) Sim (X) Não

Se sim. Qual?

( ) Pessoa negra

( ) Pessoa indígena

( ) Pessoa com deficiência

Escolha a categoria a que vai concorrer:

PARA PESSOA FÍSICA:
Nome Completo: LUIZ PAULO DA SILVA FLÔRES

Nome social (se houver): LUIZ PAULO FLÔRES

Nome artístico:

CPF: 476.053.080-00

RG: 1034176105

Órgão expedidor e Estado: SSP/RS

Data de nascimento: 27/02/1964

Gênero:

( ) Mulher cisgênero

( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Pessoa não binária

(X) Não informar

Raça/cor/etnia:

(X) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

( ) Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

( ) Sim

(X) Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

Endereço completo:

CEP: 97.420-000

Cidade: São Vicente do Sul

Estado: Rio Grande do sul

E-mail (caso possua): luizpauloflores.adv@gmail.com

Telefone: (55) 996005060

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

(x) Não

( ) Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

PARA PESSOA JURÍDICA:
Razão Social

Nome fantasia

CNPJ

Endereço da sede:

Cidade:

Estado:

Número de representantes legais

Nome do representante legal

CPF do representante legal

E-mail do representante legal

Telefone do representante legal

Gênero do representante legal

( ) Mulher cisgênero

( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Pessoa não Binária

( ) Não informar

Raça/cor/etnia do representante legal

( ) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

Representante legal é pessoa com deficiência?

( ) Sim

( ) Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?

( ) Auditiva

( ) Física

Mitielle Soccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

Escrevo poesias, crônicas e contos, desde 12 anos de idade, no decorrer no tempo fui presidente do Núcleo Cultural de São Vicente do Sul, onde realizamos inúmeros projetos culturais na esfera municipal, entre os quais Canto da Poesia. Em 2002, fundei o Instituto Luiz Paulo Flores (Athena), o qual foi declarado como Utilidade Pública Municipal pelo Decreto Municipal nº 147/2002. Sou autor da Poesia "O Coreto" que está afixada no Coreto junto a Praça Borges de Medeiros.

Como Poeta e Escritor pertenço a várias Academias e associações culturais, como a Academia Internacional de Artes e Ciências, ALPAS-21, Academia Intercontinental de Poetas de Artistas e Poetas, na qual sou Vice-Presidente e Embaixador cultural no Rio Grande do Sul, Acadêmico vitalício, cadeira 15 na Academia de Letras do Brasil, Academia Brasileira de Poesias Casa Raul de Leoni (Rio de Janeiro), Academia Cachoeirense de Letras, Academia de Letras do Municípios do Rio Grade do Sul (ALMURS), Academia Luso Brasileira de Letras do Rio Grande do Sul (ALBLRS), Casa do Poeta Rio-Grandense (Capori), Casa do Poeta Latino-Americano (Capolat) participando, inclusive na direção dessa entidade cultural, sou fundador e Presidente do Instituto Luiz Paulo Flôres, (Instituto Athena), sou membro do InBrasCI Instituto Brasileiro de Culturas Internacionais, e Sociedad dos Poetas del Mundo (Chile), sou detentor com honra da Láurea Literária Stella Brasiliense"- Brasília, e Comenda Indígena Brasileira (Cuiabá-MT) e Comenda Personalidade Literária ALPAS-21, ano de 2022, sou coautor de 30 antologias nacionais e internacional, Coautor e Organizador das Coletâneas 100 anos de Arte Moderna, Diamantes Literários, Amazônia em Verso e Prosa, entre outras.

Em parceria com a escritora Carolina Michel, publiquei os livros: Rosas & Versos, as Aventuras de Gauchito e Vitória, e em janeiro de 2025 publicamos "Laços Poéticos - Amor Além do Tempo".

Sou autor dos livros solo: Plumas Esvoaçantes, Metamorfose, Falésias, As Crisálidas, O Canarinho Encantado, A Menina de Ouro, O Menino de ferro e O Gauchito.

Neste ano lançarei as obras: A Estância de São Vicente: A Herança e o Legado Guarani e Simbiose.

2.2 Como começou a sua trajetória cultural?

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

Comecei a escrever com 12 anos, por vontade própria e com o tempo fui muito estimulado por professores a continuar escrevendo e me aprimorando na arte e técnica de escrever. Meu projeto inicial foi a participação como Presidente do Centro Cívico Municipal e o Núcleo Cultural de São Vicente do Sul, há mais de 20 anos.

2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

As ações desenvolvidas têm a potencialidade de transformar a realidade à medida que os sujeitos assimilam a receptividade do que é proposto pelo agente, por exemplo: o "Projeto Homenagem ao Coreto" que consistiu na fixação de uma placa comemorativa ao Centenário do Coreto, monumento símbolo de São Vicente do Sul, situado na praça Borges de Medeiros, registrou seu centenário, no ano de 2022, e assim valorizando a memória coletiva local, bem como visando integrar o projeto ao espaço cultural.

2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

Sim, no ano de 2002, comecei a desenvolver um Projeto de Plantas Medicinais, numa área de terra, junto a Escola Estadual São Francisco de Assis, na localidade de Timbaúva, cuja escola encontrava-se desativada e fora cedida para o referido projeto.

Também apresentei o Projeto do Museu Municipal Origem, que visa resgatar a história de São Vicente do Sul.

2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SUL

DECRETO Nº 147/2002

DECLARA DE UTILIDADE PÚBLICA O INSTITUTO LUIZ PAULO FLORES.

A Prefeita Municipal de São Vicente do Sul, **ROSANI KOZOROSKY PALMEIRO**, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Orgânica do Município.

DECRETA:

Art. 1º - É declarado de Utilidade Pública o Instituto Luiz Paulo Flores, entidade inscrita sob nº de CNPJ 05.170.240/0001-58, localizada no município de São Vicente do Sul - RS.

Art. 2º - O Instituto é declarado de Utilidade Pública por possuir a finalidade prima de caráter assistencial, educativa e cultural, conforme os seus estatutos, objetivando promover atividades para o desenvolvimento das áreas propostas – assistência, educação e cultura.

Art. 3º - Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DA PREFEITA MUNICIPAL, AOS 20 (VINTE) DIAS DO MÊS DE DEZEMBRO DE 2002.

Registre-se e Publique-se
Em Data Supra

ROSANI KOZOROSKY PALMEIRO
Prefeita Municipal

MARIA ESTHER SEGABINAZI
Secretária Municipal de Administração

Certifico que o presente decreto foi afixado no quadro de avisos e publicações em 20/12/2002, Livro 22.

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

PROJETO HOMENAGEM AO CORETO

LUIZ PAULO FLÔRES

São Vicente do Sul-RS, 13 de outubro de 2022.

Mitiella Saccol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

PROJETO HOMENAGEM AO CORETO

1. INTRODUÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO DO TEMA

Preservar a história e a memória do ser humano sempre foi um grande desafio. Nesse contexto, apresentamos o presente projeto que consiste na fixação de uma Placa comemorativa, alusiva ao Centenário do Coreto municipal da Praça Borges de Medeiros, no Município de São Vicente do Sul-RS, o qual é considerado o Monumento Símbolo da cidade, conforme a Lei Municipal Lei 3425 08 de Junho de 1999, sendo reconhecido por sua importância arquitetônica e cultural.

Na perspectiva de Michale Pollak (1898 e 1992), utilizaremos o conceito sobre a importância da memória individual e coletiva e a construção de identidade social. Nessa mesma linha na perspectiva Jacques Le Goff (1990), utilizaremos os conceitos sobre os vínculos de memória entre as gerações humanas. Na perspectiva de Pedro Paulo Funari (2009), utiliza- remos os sobre a construção do conceito de patrimônio histórico e cultural.

A História é construída, desse modo, razão pela qual é fundamental registrar que a consciência da história e a memória são parte de uma construção que se fixam ao longo do tempo e dá identidade a um ser humano. O resgate da memória é envolvido por sentimento que estimula e alimenta a necessidade do homem saber sobre si, sobre seu passado, sobre seu presente, sobre suas conquistas, sendo então a memória um combustível da história.

2. JUSTIFICATIVA

O Coreto é o monumento símbolo do Município de São Vicente do Sul, sendo construído e inaugurado no ano 1922, por ocasião da comemoração alusiva ao centenário da Independência do Brasil, num estilo arquitetônico ímpar, portanto está completando no ano em curso seu centenário, esse monumento faz parte da história e identidade da população vicentense, nesse sentido se justifica a proposição de prestar uma justa homenagem pelo valor que representa, notadamente por sua significação e o orgulho ao povo de São Vicente do Sul, razão pela qual buscamos realizar a referida homenagem numa comunhão de esforços, tendo como parceria o autor do projeto, a Prefeitura Municipal, uma entidade cultural, e uma instituição bancária, que faz parte da história e da vida dos vicentenses.

Desse modo, é importante registrar que ficará registrado na história a homenagem das entidades consorciadas que pretendem implementar o projeto.

Mitielle Sessel Fernandes
Vereadora

3. OBJETIVO

Promover a fixação de uma Placa comemorativa ao Centenário do Coreto Municipal, situado na praça Borges de Medeiros, visando registrar essa data histórica e assim valorizar memória local.

4. METODOLOGIA

O Projeto consiste em uma placa comemorativa que será fixada na praça Borges de Medeiros em São Vicente do Sul, contendo uma Poesia em Homenagem ao Centenário do Coreto, na parte inferior constará o nome da Banco do Estado do Rio Grande do Sul – BANRISUL e do CTG Cancela da Fronteira.

A Prefeitura Municipal, enquanto, parceira irá organizar a estrutura e o local para a fixação da placa comemorativa, as entidades irão colaborar na parte financeira em partes iguais, com a devida prestação de contas.

5. CONCLUSÃO

O Projeto de Homenagem ao centenário coreto demonstra o reconhecimento do valor histórico-cultural que o monumento representa na vida da população do Município, uma vez que ao valorizar o símbolo da cidade, estar-se-á homenageando a memória da população local, estimulando a valorização de sua história, o seu pertencimento local.

5. REFERÊNCIAS:

FUNARI, P. P.; PELEGRINI, S. C. A. **Patrimônio Histórico e Cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2006

LE GOFF, Jacques, 1924 **História e memória** / Jacques Le Goff; tradução Bernardo Leitão ... [et al.] – Campinas, SP Editora da UNICAMP, 1990..

POLLACK, Michael. **Memória, Esquecimento, Silencio**; IN: Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 2, n. 3, 1989.

POLLAK, Michael. **Memória e Identidade Social**. In: Estudos Históricos. Rio de Janeiro, vol. 5.n. 10,. 1992, p. 200-212).

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Governo do Estado do Rio Grande do Sul
Secretaria de Estado da Cultura
Lei de Incentivo à Cultura

TERMO DE RESPONSABILIDADE E COMPROMISSO

LEIS 10.846/96 de 19 de agosto de 1996 e 11.024/97 de 21 de outubro de 1997.

TERMO DE RESPONSABILIDADE E COMPROMISSO

DECLARO QUE AS INFORMAÇÕES E DOCUMENTOS APRESENTADOS NESTE PROJETO SÃO DE MINHA INTEIRA RESPONSABILIDADE, SENDO A EXPRESSÃO DA VERDADE.

ESTOU CIENTE DE QUE QUALQUER MODIFICAÇÃO NA MINHA SITUAÇÃO PARTICULAR, QUANTO À CAPACIDADE TÉCNICA OU JURÍDICA, IDONEIDADE FINANCEIRA OU REGULARIDADE FISCAL, DEVERÁ SER COMUNICADA À SEDAC.

ESTOU CIENTE, TAMBÉM, DOS MEUS DIREITOS, DEVERES E PROCEDIMENTOS DEFINIDOS PELOS ATOS NORMATIVOS QUE REGEM O SISTEMA ESTADUAL DE FINANCIAMENTO E INCENTIVO ÀS ATIVIDADES CULTURAIS DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL, EM ESPECIAL NAS LEIS Nº 10.846/96, Nº 11.024/97, Nº 11.137/98, NO DECRETO Nº 36.960/96 E NA INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº 01/2007-SIM-LIC/SEDAC. COMPROMETO-ME A CUMPRI-LOS, ZELANDO PELA OBSERVÂNCIA DAS SUAS PRESCRIÇÕES E, ESPECIALMENTE, A FAZER CONSTAR OS CRÉDITOS AO SISTEMA LIC NOS PRODUTOS E SERVIÇOS CULTURAIS E NAS PEÇAS PROMOCIONAIS RELACIONADAS AO PROJETO, NA FORMA DETERMINADA PELA SEDAC.

NOME DO PRODUTOR/PROPONENTE	**LUIZ PAULO FLORES – Instituto Luiz Paulo Flores**
NOME DO CO-PRODUTOR	

Declaro, sob as penas da Lei, a veracidade das informações fornecidas.

LUIZPAULO DA SILVA FLÔRES
PRESIDENTE DO INSTITUTO LUIZ PAULO FLÔRES
PRODUTOR/PROPONENTE
CPF/MF 476.053.080-00

SÃO VICENTE DO SUL, 07 DE DEZEMBRO DE 2009.

Mitielle Sarco Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

BRASÍLIA
Revista de Circulação Nacional

Diploma

STELLA BRASILIENSE

JUBILEU DE PRATA – 1977/2001

O Conselho Editorial da REVISTA BRASÍLIA, nas comemorações de seu 25º ano de circulação, outorga a medalha

STELLA BRASILIENSE

a LUIZ PAULO FLORES

(São Vicente do Sul=RS)

pelos relevantes serviços prestados à Cultura Brasileira e por sua participação nas iniciativas literárias do Grupo Brasília de Comunicação.

GRUPO BRASÍLIA DE COMUNICAÇÃO
REVISTA BRASÍLIA

Brasília, 20 de Dezembro de 2001

pelo Conselho Editorial

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

ASES
ASSOCIAÇÃO
DE ESCRITORES
DE BRAGANÇA PAULISTA
Fundada em 22/02/1992
www.asesbp.com.br

A Associação de Escritores de Bragança Paulista

confere a

Luiz Paulo Flôres

o Diploma

de Sócio Correspondente

na Associação de Escritores de Bragança Paulista - ASES

Bragança Paulista, 03 *de* setembro *de* 2008

Presidente

Vice-presidente

Mitiele [illegible] Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Luiz Paulo Flôres está com **Vagner Feksa** e **outras 9 pessoas**.
22 de novembro de 2022 ·

000195

DOAÇÃO À BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
Entreguei hoje nas mãos do Prefeito e Vice-Prefeito de São Vicente do Sul, um exemplar do Livro, cuja coletânea em que sou Co-autor, "100 ANOS DE ARTE MODERNA". Integra o livro, mais de 40 autores do Brasil, um do México e outro da Bolivia.
A coletânea é resultado de uma parceria da Academia Intercontinental de Artistas e Poetas e o Instituto Luiz Paulo Flôres.

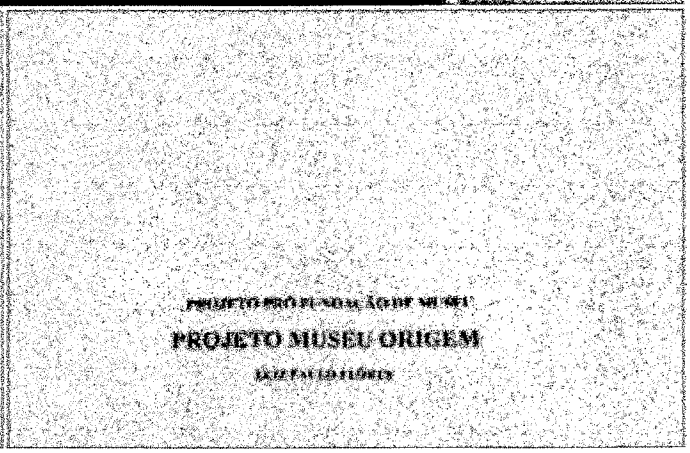
101 39 comentário 5 compartilhamentos

Michelle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Luiz Paulo Flôres está com **Paulo Flores** e **outras 2 pessoas**.
25 de setembro de 2020 ·

000196

PROJETO PRÓ FUNDAÇÃO DO MUSEU
Entrega oficial do Projeto "Museu Origem", que muito me honra em entregar a comunidade de São Vicente do Sul, através do Prefeito Municipal e o Diretor do Instituto Federal Farroupilha - Campus São Vicente.
Agora é trabalhar juntos para realização deste projeto cultural!



Mitielle Jacobi Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

MB PEREIRA, ESPECIAL

Europa
SEU EVENTO AQUI
www.europaeventos.com.br

O poeta e procurador do município de São Vicente do Sul, Luiz Paulo Flores, é o mais novo membro da Academia de Letras dos Municípios do Rio Grande do Sul, empossado pela presidenta da entidade, Nina Tubino. Ele vai ocupar a cadeira número 4, que tem como patrono o fundador da UFSM, José Mariano da Rocha Filho

Rio Grande
Secretaria de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Luiz Paulo Flôres está com **Bruna Lopes da Rosa** e **outras 3 pessoas.**
24 de janeiro de 2023 ·

POESIA EM HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DO CORETO
Poesia de minha Autoria alusiva ao Centenário do Coreto, ficará gravada numa placa fixada na Praça Borges de Medeiros em São Vicente do Sul.
AGRADECIMENTO ESPECIAL: Ao Prefeito Municipal: Fernando, ao Vice-Prefeito: Luiz Antônio, Gilmar: Patrão do CTG Cancela da Fronteira, Marcelo e Bruna Rosa, proprietários da Grão Fértil.

CORETO

Oh!... Coreto de minha infância!
Salve o egrégio monumento!
Erguido na praça verdejante,
Desafiando a corrosão do tempo.

Coreto de grata reminiscência,
Esculpido com cinzel e talento,
Lapidado pelo gênio do artista,
Foste: cisterna, vida e alento!

Oh! ...Monumento centenário!...
Símbolo de beleza imponente,
Sentinela altiva e majestoso,
Retrata o pretérito e o presente.

Foste palco de banda em retreta...
Cenário do orador inflamado,
Sob tuas inconfundíveis arcadas,
A Noite terna dos enamorados.

Ainda brota em minhas lembranças,
Uma fonte jorrando em chafariz,
Como uma vertente de sonhos...
Contemplo em cada flor um matiz.

LUIZ PAULO FLÔRES
Advogado - Bicicleiro - Poeta e Escritor

HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DO CORETO – 1922 - 2022
CTG Cancela da Fronteira
Grão Fértil Comércio e Insumos Agropecuários
Apoio: Prefeitura Municipal de São Vicente do Sul

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

000199

LUIZ PAULO FLÔRES

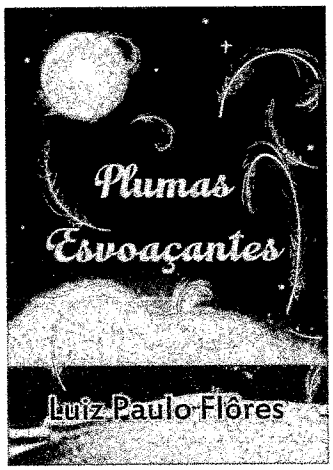
Verba volant, scripta manent

Um pouco sobre mim

LUIZ PAULO FLÔRES

Escritor, Poeta e Historiador, Brasileiro, Natural de São Vicente do Sul-RS. É Advogado, Biólogo, Psicanalista, Teólogo, Professor, Acadêmico em Sociologia UFSM, Acadêmico concluinte em Gestão Pública IFFar, Acadêmico em Antropologia, Pós-Graduando em Ciências Sociais, Pós-Graduado em Agroecologia, Pós-Graduado em Neuropsicopedagogia, Pós-Graduando em Nível de Mestrado em História pela UFSM, Pós-Graduando em Filosofia pela

Meus livros na UICLAP



PLUMAS ESVOAÇANTES

Plumas Esvoaçantes é um livro inspirado no nobilíssimo e supremo sentimento do amor arrebatador, estando intrínseco em seu contexto a poesia em sua essência, sendo...

Saiba mais

METAMORFOSE

Esta obra literária traz uma reflexão sobre a vida e suas transformações durante o decorrer do tempo, em que pese o processo e mudanças naturais. Nesse sentido há uma observação...

Mitidieri Assessoria
Secretaria de Indústria,

000200

Pelotas) e Doutorando em Psicanálise pela Humanistic University of Americas., Doutorando em Ciências Jurídicas e Sociais UBA (universidade de Buenos Aires)-Argentina e Técnico em Contabilidade, na área pública: foi Vereador, Procurador Jurídico Municipal, Secretário Municipal de Planejamento e Meio Ambiente, na área literária: é Poeta e Escritor pertence a várias Academias e associações culturais, como a Academia Internacional de Artes e Ciências, ALPAS-21, Academia Intercontinental

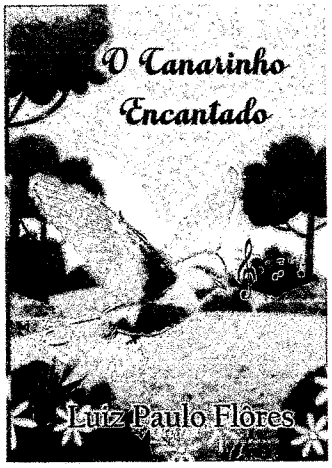
de Poetas de Artistas e Poetas, na qual é Vice-Presidente e embaixador cultural no Rio Grande do Sul, Acadêmico vitalício, cadeira 15 na Academia de Letras do Brasil, Academia Brasileira de Poesias Casa Raul de Leoni (Rio de Janeiro), Academia Cachoeirense de Letras, Academia de Letras do Municípios do Rio Grade do Sul (ALMURS), Academia Luso Brasileira de Letras do Rio Grande do Sul (ALBLRS), Casa do Poeta Rio-Grandense (Capori), Casa do Poeta Latino-Americano

(Capolat) participando, inclusive na direção dessa entidade cultural, é fundador e presidente do Instituto Luiz Paulo Flôres, (Instituto Athena), é membro do InBrasCI Instituto Brasileiro de

FALÉSIAS

No livro "Falésias" o autor adentra ao universo psicológico do ser humano, observando o seu comportamento interior diante das suas ações, omissões, limitações, conflito...

Saiba mais



O Canarinho Encantado

Canarinho Encantado é um livro de fácil leitura e compreensão, que motiva a criança ler e entender a mensagem do autor. O livro tem uma ótima ilustração, e não é...

Saiba mais

A Menina de Ouro

Mitielle Sacool Fernandes
Secretária de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Sociedad dos Poetas del Mundo (Chile), é detentor com honra da Láurea Literária Stella Brasiliense"- Brasília, e Comenda Indígena Brasileira (Cuiabá-MT) e Comenda Personalidade Literária ALPAS-21, ano de 2022, é coautor de 30 antologias nacionais e internacional, Coautor e Organizador das Coletâneas 100 anos de Arte Moderna, Diamantes Literários, Amazônia em Verso e Prosa, entre outras.

Em parceria com a escritora Carolina Michel, publicou os livros: Rosas & Versos e as Aventuras de Gauchito e Vitória. Em janeiro de 2025 publicamos "Laços Poéticos - Amor Além do Tempo".

É autor dos livros solo: Plumas Esvoaçantes, Metamorfose, Falésias, As Crisálidas, O Canarinho Encantado, A Menina de Ouro, O Menino de ferro e O Gauchito.

A Menina de Ouro é uma obra da literatura infantil brasileira, que conta a trajetória de uma menina escritora, que no seu dia a dia vive momentos inesquecíveis Junto com sua família,...

Saiba mais

O Menino de ferro

O Menino de Ferro é uma obra da literatura infantil brasileira, que conta a trajetória de um menino que morava numa vila de uma pequena cidade, o qual era proveniente de família pobre,...

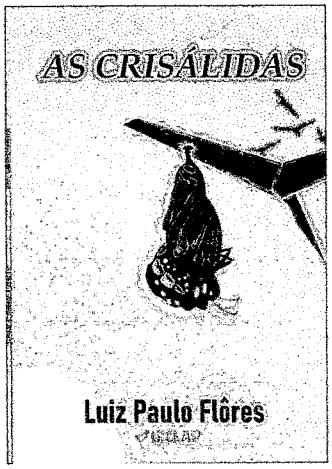
Saiba mais

O Gauchito

O livro, O Gauchito, narra a história de Bentinho, um menino nascido no Rio Grande do Sul, que vive sua infância normal juntos com sua família, até se deparar pela ...

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Saiba mais



As Crisálidas

O livro As Crisálidas, é uma obra significativa da literatura brasileira, que expressa e descreve poeticamente como se processa a possibilidade de vida de um ser que...

Saiba mais

UICLAP

Mirielli Baccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Vicentense é destaque na Casa do Poeta Mário Quintana

O escritor Luiz Paulo Flores emplacou mais duas de suas poesias na 42ª Coletânea Literária da Casa do Poeta Mário Quintana. No evento, Luiz também foi convidado a fazer parte da diretoria da Casa do Poeta Latino-Americano. Ele revelou que ainda este ano pretende lançar um livro com suas poesias.

Lixão ao lado da Casa de Passagem

O mau hábito de jogar lixo em ruas e terrenos ainda é um problema. Nesta semana a cena que deixou os vicentenses pasmos foi a de um lixão que se formou ao lado da Casa de Passagem. O local possui duas lixeiras instaladas pela Prefeitura, o que não foi o suficiente para impedir que o terreno desocupado fosse tomado por entulhos, um sofá e móveis velhos. O prefeito Fernando Pahim lamentou o fato e disse às vezes a culpa recai sobre a Prefeitura, mas entende que as demandas são tantas e o conserto demora na coleta de entulho.

Fernandes
Indústria, Cultura e Desporto

CAPORI
LUIZ PAULO FLÔRES
Nome Inteiro
Jur. -Luiz Paulo da Silva Flôr
EFETIVO - LIT. (Posta)
Categoria Social
Gerente de Pul
Mitielle Saczol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Mitielle Sacco Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

considerada a maior
ata marcada para
ões e expositores,
e nenhum detalhe
ernando Pahim e a
nominaram os
da Fecobat 2022. A
sultivo para melho-
e demonstrar a
ção. A equipe terá
, Sindicato Rural,
etarias de Agricultu-

Incentivo aos comerciantes

Já na primeira reunião a comissão definiu que os feirantes com CNPJ do município e com as certidões municipais em dia pagarão 50% do valor do estande. As vendas dos estandes devem iniciar na próxima semana, através da secretaria de Indústria, Comércio e Turismo.

Escolha das rainhas: As inscrições estão abertas até o dia 11. As candidatas devem procurar a secretaria de Turismo e Cultura.

Poeta vicentense está na academia Intercontinental de Letras

O poeta vicentense Luiz Paulo Flôres tomou posse como vice-presidente da Academia Intercontinental de Artistas e Poetas, acumulando também o cargo de embaixador cultural no RS. A posse ocorreu no dia 30 de março, em Curitiba. A academia abrange vários países da África, Ásia, Europa e América Latina

Mitielle Sacco Fernandes
Secretária de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

VEREADOR DIEGO SANTOS DO
VEREADORA IONARA DE FÁTIMA
VEREADOR JAIRO DE LIMA CHA
VEREADORA NARIELE PEREIR
VEREADOR OLMIRO CLADEVI
VEREADOR RYAN CARLOS CE

ALPAS·21

Academia Literária Internacional de Artes, Letras e Ciências "A palavra do século 21"

ALPAS 21
1996 2020

Em tua presença, a partilha da literatura se concretiza no universo sem fronteiras pela cidadania planetária.

Conferimos o certificado de

Acadêmico Correspondente 2020 a

Luiz Paulo Flôres

Cadeira 270

Rozelia Scheifler Rasia
Presidente

Leonir de Lurdes Batista
Secretaria

Cruz Alta / RS, 27 de novembro de 2020.

000207

De Luiz Paulo Flôres

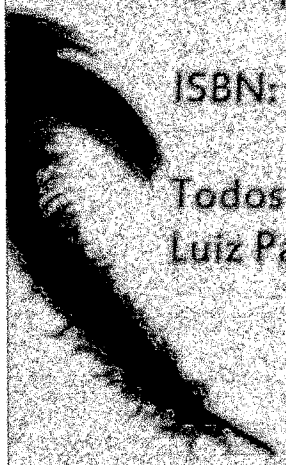
Capa, composição, diagramação: Carolina Michel

Flôres, Luiz Paulo
Plumas Esvoaçantes
São Vicente do Sul,RS- 2023
1. Literatura rio-grandense - Brasileira - Poesia

E-mail: luizpauloflores@gmail.com
@luizpauloflores27

ISBN: 978-65-00-65275-8

Todos os direitos desta edição reservados à:
Luiz Paulo Flôres



Mitielle Stocco Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Academia de Letras do Brasil

Instituição de cultura e formação superior de caráter internacional.
CNPJ: 04 749.257/0001-00 - Inscrição Municipal: 024773-1 - Atividade Principal: 80.30-6-00/Educação Superior.
Fundação: 01/01/2001. Centro Comercial Átrium, 1171/15 – Boa Vista, Roraima. Cep. 69301-021. Natureza Jurídica: 302–6
Site: www.academialetrasbrasil.org.br E-mail/Presidência: carbajal@technet.com.br

Mitiellen Silva Fernandes
Secretária de Estado
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

DIPLOMA

O Escritor Luiz Paulo Flores por força e mérito de sua Expressão Literária, é Imortal. Sendo, neste ato empossado Membro Fundador Vitalício à Cadeira número 015/ALB/RS da Academia de Letras do Brasil.

A ALB TEM RECONHECIDA SUA FÉ PÚBLICA PELO CONSELHO NACIONAL DAS ACADEMIAS DE LETRAS DO BRASIL.

Brasil, Brasília, DF. 16 de junho de 2008.

Prof. Dr. Mário Carabajal – Ph.D./Ph.I.
Presidente Nacional ALB/Conalb

002009

ACADEMIA DE LETRAS DOS MUNICÍPIOS DO RIO GRANDE DO SUL
ALMURS

Mirelle Cabral Fernandes
Secretária de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

DIPLOMA

A ACADEMIA DE LETRAS DOS MUNICÍPIOS DO RIO GRANDE DO SUL - ALMURS, confere o Diploma de Acadêmico a

Luiz Paulo Flôres

Porto Alegre, 12 de Setembro de 2008.

Presidente

Secretária-Geral

0002210

693211

70ª feira do livro
de Porto Alegre
O tempo passeia por aqui.

BESTIÁRIO

AUTÓGRAFOS

dia 9 de novembro - 14h

Luiz Paulo Flôres
Escritor/Poeta e Historiador

Prefeitura de Porto Alegre
Secretaria Municipal de Cultura

INSTITUTO BRASILEIRO DAS CULTURAS INTERNACIONAIS

InBrasCI

Certificado de Membro Correspondente

O Instituto Brasileiro de Culturas Internacionais – InBrasCI,

Sede Nacional - Data de fundação: 13 de fevereiroro de 2006.

confere , oficialmente, o presente Certificado a

D r. LUIZ PAULO FLÔRES

por sua destacada atuação na Cultura brasileira em geral, como escritor, poeta, grande divulgador cultural, advogado, teólogo e sociólogo, sempre atuante em prol de Entidades literárias, a sul do país, tendo obras suas conhecidas por todos esses rincões.

Rio de Janeiro, 08 de maio de 2008.

Marilza A. de Castro – Presidente

Elvandro Burity – Secretário Geral

Millor Fernandes
Secretário de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

0001127

Copyright© 2024 Luiz Paulo Flôres

Capa, diagramação, Designer:
Carolina Michel

E-mail: luizpauloflores27@yahoo.com
luizpauloflores.adv@gmail.com
Instagram: @luizpauloflores27

As Crisálidas
Flôres, Luiz Paulo
ISBN:978-65-01-17615-4

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia : Literatura brasileira

Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, inclusive quanto às características gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais constitui crime (Código Penal, art. 184 e Parágrafos, e Lei nº 6.895, de 17/12/1980)sujeitando-se à busca e apreensão e indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).

C.M.F. Designer

Mitielle Sestrol Fernandes
Secretária de Indústria,

encontro o deputado entrou em contato com o diretor geral do Daer, Luciano Faustino, que prometeu ajudar no pedido dos vicentenses.

Poeta é homenageado

O vicentense Luiz Paulo Flores foi recebido no Legislativo pelo vereador Gilmar Giacomeli (PDT), que lhe entregou uma moção de aplauso pelo destaque cultural já reconhecido no Estado. Luiz Paulo já foi vereador e comentou que está feliz pelo reconhecimento.

Vereadora Sacco Fernandes
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Instituto Cultural Colombiano

Casa Poética Magia y Plumas

Otorga el presente reconocimiento de prestigio mundial

El Instituto Cultural Colombiano Casa Poética Magia y Plumas entrega este importante reconocimiento: Premio Latinoamericano de Poesía y Literatura, Cátedra de la Paz Mahatma Gandhi, a los escritores y poetas que siguen con su aporte al mundo de la poesía y fomentan la participación y construir una sociedad que establezca las bases de la igualdad y la equidad.

Premio Latinoamericano de literatura y Poesía

Cátedra de La Paz Mundial Mahatma Gandhi

A: LUIZ PAULO FLORES

Reciba este importante premio de literatura y poesía cátedra de la paz por sus iniciativas y la construcción de los colectivos de la palabra que intensifican en la búsqueda de los diálogos y la buena comunicación , es la base esencial en que el ser humano es el eje central que enseña sobre como actuar y sembrar una semilla y con buenos frutos.

Dado en Palermo-Colombia, 24 de mayo de 2023

Mirelle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

000215

ACADEMIA BRASILEIRA DE POESIA

" CASA DE RAUL DE LEONI "

ENTIDADE DECLARADA DE UTILIDADE PÚBLICA FEDERAL - FUNDADA EM 15.8.83

CERTIFICADO

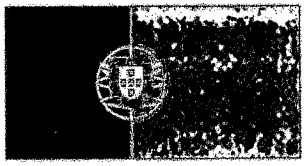
A **ACADEMIA BRASILEIRA DE POESIA – *"Casa de Raul de Leoni"***, no ano de seu Jubileu de Prata, confere o presente Certificado de Membro Correspondente ao poeta **LUIZ PAULO FLORES**, da cidade de São Vicente do Sul, RS, registrado sob o nº 1101.

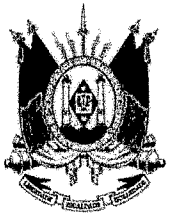
Petrópolis, 08 de março de 2008

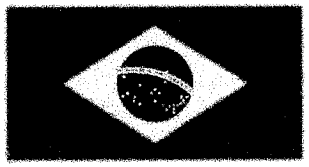
SYLVIO ADALBERTO
Presidente

IVAN HERZOG DE OLIVEIRA
Secretário

A.L.B.L







ACADEMIA LUSO-BRASILEIRA DE LETRAS DO RIO GRANDE DO SUL

A Academia Luso-Brasileira de Letras do Rio Grande do Sul,
em uso de suas atribuições, vem por meio deste reconhecer e trazer a público que:

Luiz Paulo Flores

Tornou-se "Imortal" desta instituição com louvor, honra
e unanimidade de aceitação de seu nome.

Porto Alegre - RS
2022

João Riél Manuel Hubner Nunes Vieira Telles de Oliveira Brito
Presidente da ALBL

António Filipe Sampaio Neiva Soares
António Filipe Sampaio Neiva Soares
Vice-Presidente da ALBL

Mitzi Pereira Fernandes
Secretário de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Esporte

000216

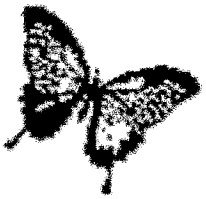
Copyright © 2024 Luiz Paulo Flôres
Capa, diagramação:
Carolina Michel Designer

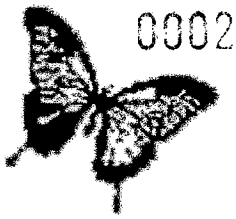
Flôres, Luiz Paulo
Falésias
1. Poesia brasileira

E-mail: luizpauloflores@gmail.com
@luipauloflores27

ISBN: 978-65-00-92331-5

Mitielle Sacco Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto





Copyright © 2023 Luiz Paulo Flôres

Metamorfose

Literatura Brasileira

Poesias

Outubro/2023

Capa e Diagramação:

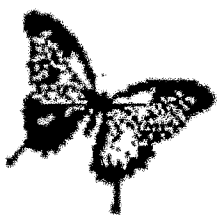
Carolina Michel

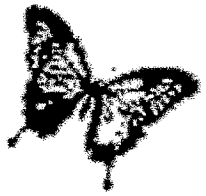
E-mail:luizpauloflores@gmail.com

Instagram: @luizpauloflores27

ISBN: 978-65-00-84296-8

Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, inclusive quanto às características gráficas e/ou editoriais. A violação de direitos autorais constitui crime (Código Penal, art. 184 e Parágrafos, e Lei nº 6.895, de 17/12/1980) sujeitando-se à busca e apreensão e indenizações diversas (Lei nº 9.610/98).





Mitielle Sacco Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto